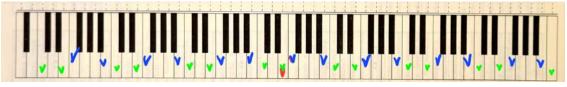
Уважаемые родители, важная информация для вас. Начинается подготовка к выступлению ребят 1 класса на первом ответственном мероприятии - «Первоклассном концерте». В октябре состоятся две сводные репетиции хора 1 класса - 20.10 (пятница), в 19.00 и 27.10 (пятница), тоже в 19.00. Необходимо присутствие каждого ребенка на репетициях.

Постоянные задания – обязательные к каждому уроку:

1. Уверенно знать расположение на фортепиано 4 клавиш: До (перед двумя черными клавишами) и Ми (после двух черных клавиш) – выделены зеленым цветом; Фа (перед 3 черными клавишами) и Си (после 3 черных клавиш) – выделены синим цветом. Эти 4 белых клавиши – надежные ориентиры на клавиатуре, 3 остальных белых клавиши запоминаем от этих ориентиров: Ре – находим между До и Ми, Соль ищем по ФаСолинке, а Ля – запоминаем в паре с Си (перед ней). Важно освоить клавиатуру уверенно, свободно ориентироваться на ней. Почти все задания в сольфеджио так или иначе будут связаны с работой на клавиатуре.

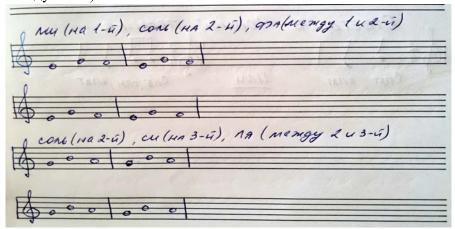


- 2. Уверенно знать «соседей» у каждого звука играть звук по выбору и называть соседа снизу (слева) и соседа сверху (справа). Все обязательно проговаривайте вслух.
 - Начните со звуков первой октавы играем звук, например, Ми 1 октавы, рассказываем ее адрес на первой линейке, снизу Ре (играем и рассказываем ее адрес на нотном стане под 1 линейкой), сверху Фа (играем и рассказываем про нее между 1 и 2-й линейкой). И так про каждый звук первой октавы.
 - «Соседей» каждого звука можно и нужно показывать и в других октавах, в этом случае просто называем их (звук Соль, снизу Φ а, сверху Ля), расположение на нотном стане не проговариваем (пока не изучали его).
- 3. Продолжать учить «адреса» всех нот первой октавы с мячиком: бросаете мячик и называете нотку (Ми 1 октавы) ребенок отвечает расположение (на первой линейке). Ответ должен быть максимально быстрым, без повторения вопроса (без «Нота Ми 1 октавы пишется...» вот эту вводную часть убираем, оставляем только короткий, быстрый ответ на первой линейке). Второй вариант бросаете мячик с «адресом» на первой линейке? Ответ Ми 1 октавы. Тоже в виде краткого точного ответа. И так про каждую нотку. Расположение каждой ноты первой октавы на нотном стане и на клавиатуре описано в предыдущих домашних заданиях.
- 4. Посмотрите в тетрадях нотный диктант с урока если в нем есть ошибки, нужно сделать работу над ошибками прописать ноты, в которых ошиблись, по одной строчке каждую, обязательно проговаривая вслух их расположение на нотном

стане. Если ошибок больше, чем одна-две — это означает, что ноты еще не закрепились в памяти и необходимо продолжать работу по запоминанию расположения нот на нотном стане (обязательно играть их на клавиатуре, проговаривая их расположение, учить с мячиком «адреса», прописывать ноты, в написании которых есть сомнения, одновременно проговаривая вслух их расположение).

Новые задания:

5. Прописать ноты по образцу – запоминаем ноты на линейках и между линейками: Ми (на 1) – Соль (на 2) – Фа (между 1 и 2) и Соль (на 2) – Си (на 3) - Ля (между 2 и 3 линейкой), по две строки. Отделяйте каждые три ноты тактовой чертой – как показано на образце, связываем их в памяти по три (две на линейках и одна между ними).



6. Сонная песенка — в исполнении песенки должны участвовать двое: взрослый задает вопросы (не поет, просто проговаривает), а ребенок отвечает, играя ответ на фортепиано и пропевая слова. Вариантов ответа два, оба исполняются на звуках Соль и Ми первой октавы: первый вариант - Соль и Ми исполняем четвертями (Спят, спят), второй - Соль играем дважды (2 восьмушки) и Ми - четверть (спят-спят, спят). Выбор варианта ответа — свободный, по желанию. Можно чередовать их, можно играть большинство ответов четвертями и лишь один —два — с восьмушками, и наоборот.

Сонная песенка.

Спят ли волки? – Спят, спят (или) Спят-спят, спят Спят ли пчелки? – Спят, спят (или) Спят-спят, спят Спят синички? - Спят, спят (или) Спят-спят, спят А лисички? - Спят, спят (или) Спят-спят, спят А тюлени? - Спят, спят (или) Спят-спят, спят А олени? - Спят, спят (или) Спят-спят, спят А все дети? - Спят, спят (или) Спят-спят, спят Все на свете - спят, спят (или) Спят-спят, спят

